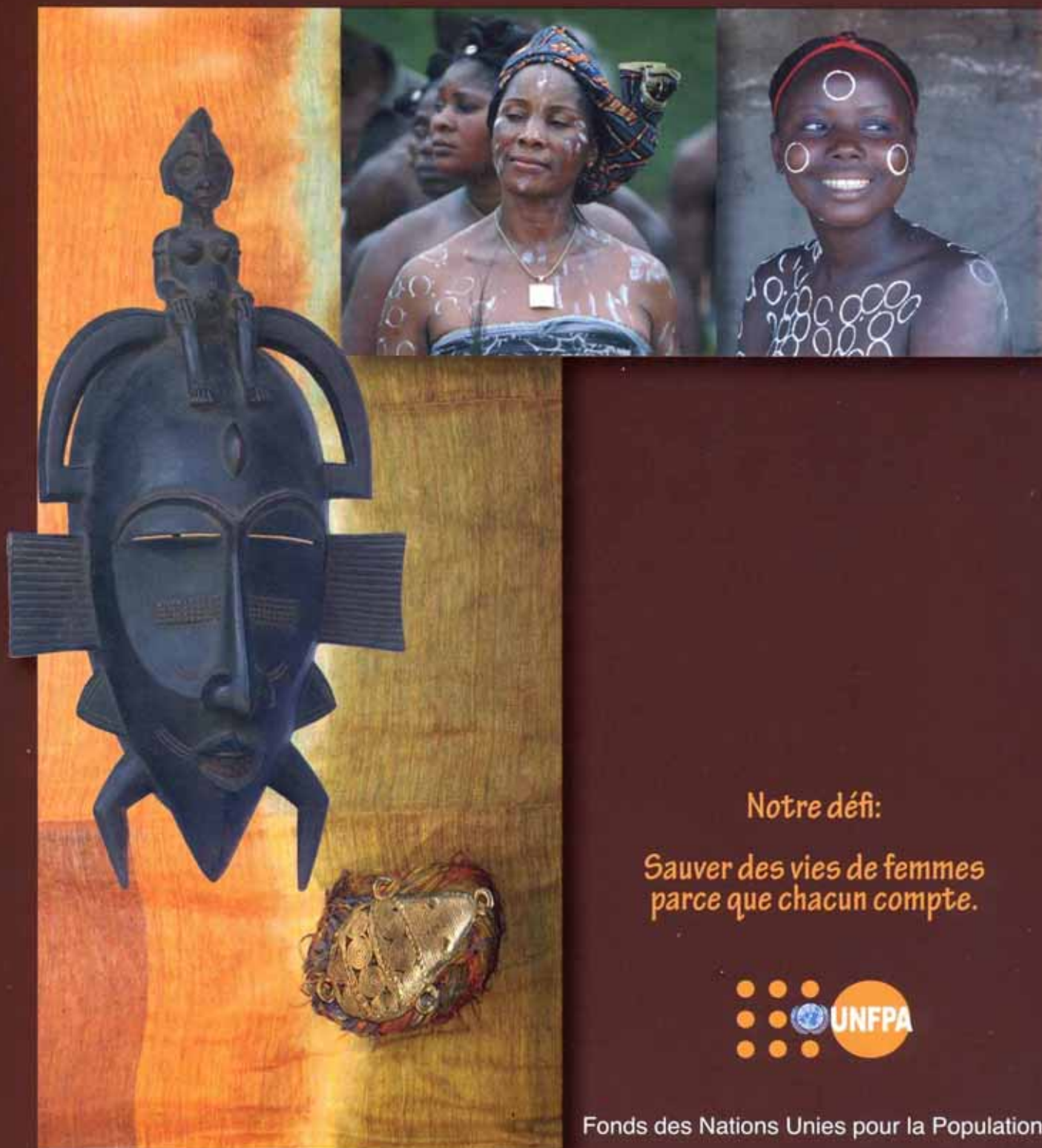


# ARTS au féminin

en Côte d'Ivoire



*Notre défi:*

*Sauver des vies de femmes  
parce que chacun compte.*



Fonds des Nations Unies pour la Population

## ARTS au féminin en Côte d'Ivoire (parution en 2009)

Soixante ethnies réparties dans quatre aires culturelles, 500 kilomètres de côtes, quatre fleuves, une lagune unique : la diversité des populations et des paysages que regroupe le territoire de la Côte d'Ivoire lui confère une spécificité et une richesses exceptionnelles.

Si le monde entier connaît certains aspects de la culture ivoirienne, telles les célèbres statuaires baoulé ou se noufo, on ignore souvent la multitude de traditions et de rites qui se sont développés et perdurent depuis des décennies dans ce pays. Tous s'accompagnent de créations spécifiques et uniques, que se soit dans les arts vestimentaires et les infinies parures du corps, dans les objets utilisés au quotidien et les cérémonies, véritable artisanats d'art, ou dans la création artistique pure, sculpture et peinture.

Audelà des conflits et de la crise qui secouent nombre d'Etats africains depuis des années, leur richesse historique, culturelle et artistique constitue un immense patrimoine que plusieurs institutions se sont donné pour mission de sauvegarder et valoriser.

C'est pourquoi le Fonds des Nations Unies pour la population en Côte d'Ivoire (UNFPA), avec l'appui du Ministère de la Culture et de la Francophonie, a imaginé la publication de cet ouvrage. Arts au féminin, présente plus de 500 photographies inédites, rassemblées par Viviane Froger Fortaillier au gré des mois passés à la rencontre des femmes jusque dans les plus petits villages. Des textes parfaitement documentés, rédigés par Bernadine Biot Kouao et Martin Aka Kouadio sous la direction d'un comité de lecture constitué par l'UNFPA, accompagnent et ces documents superbes.

C'est là un témoignage exceptionnel, unique, de la richesse de la culture et de la création ivoirienne, et du rôle essentiel dans la constitution de ce patrimoine des femmes ivoiriennes, artisanes ou artistes, toutes véritables créatrices du quotidien.

Les droits d'auteurs et le bénéfice des ventes du livre serviront à alimenter les bibliothèques des collèges, lycées et institutions de jeunes filles de Côte d'Ivoire et à offrir des kits scolaires aux enfants des familles défavorisées en partenariat avec la Fondation « La Rentrée du Coeur »

*Ensemble,  
pour la promotion de  
la femme  
et la scolarisation  
des filles*

UNFPA,  
*parce que chacun compte.*

